

# De Colores

www.franzdorfer.com

de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res se Vi - sten los cam - pos de la pri - ma - ve - ra.\_\_\_\_\_

The first system of music is in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a melody line with a starting chord of F and an ending chord of C7. The lyrics are: "de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res se Vi - sten los cam - pos de la pri - ma - ve - ra.\_\_\_\_\_".

de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res Soñ los pa - ja - ri - tos Vie - nen de a - fue - ra.\_\_\_\_\_

The second system of music continues the melody in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a starting chord of F. The lyrics are: "de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res Soñ los pa - ja - ri - tos Vie - nen de a - fue - ra.\_\_\_\_\_".

de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res es el ar - co i - ris que

The third system of music continues the melody in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. The lyrics are: "de\_\_\_\_\_ Co - lo - res,\_\_\_\_\_ de co - lo - res es el ar - co i - ris que".

ve - mos lu - cir.\_\_\_\_\_ Y por e - so los gran - des a - mo - res de mu - chos co - lo - res me gu - stan a

The fourth system of music continues the melody in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a starting chord of F7, a Bb chord, an F chord, and a C7 chord. The lyrics are: "ve - mos lu - cir.\_\_\_\_\_ Y por e - so los gran - des a - mo - res de mu - chos co - lo - res me gu - stan a".

mi.\_\_\_\_\_ Y por e - so los gran - des a - mo - res de mu - chos co - lo - res me gu - stan a mi.

The fifth system of music concludes the piece in bass clef, 3/4 time, and B-flat major. It features a starting chord of F, Bb, F, C7, and F chords. The lyrics are: "mi.\_\_\_\_\_ Y por e - so los gran - des a - mo - res de mu - chos co - lo - res me gu - stan a mi."